

Circolare n° 25

Brindisi 14/10/2017

Oggetto: Assemblea d'Istituto

Agli Studenti; Ai Docenti; Sito Web; Segreteria Alunni

Si comunica che la prima assemblea di istituto si svolgerà **Giovedì 19 ottobre** presso il Cinema IMPERO di Brindisi.

Ordine del giorno:

- 1) Presentazione delle liste per il consiglio di istituto (componente studenti)
- 2) Presentazione delle liste per la Consulta Studentesca
- 3) Presentazione del concorso “ **Crea la tua APP**” da parte del Dirigente Scolastico.
- 4) Visione del film : “**L’Ora Legale**” di Ficarra e Picone; Italia (2017) durata 92 min, genere: commedia

**Orario di inizio ore 8:30.**

Gli studenti si incontreranno, a tale ora, all'ingresso del cinema con i rispettivi docenti della prima ora che effettueranno l'appello.

In seguito i docenti si alterneranno secondo l'orario di servizio.

**Al termine della visione gli studenti rientreranno alle proprie abitazioni come da regolamento di Istituto.**

**N.B.** *Si ricorda agli studenti che non hanno dato adesione alla assemblea che dovranno recarsi regolarmente a scuola con ingresso alle ore 8:00 e orario di uscita alle ore 12:00.*

*Essi effettueranno attività laboratoriali e/o potenziamento con docenti di area comune, secondo l'allegato calendario.*

La docente per l'area studenti

Anna Maria Valvetri

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Maria Luisa Sardelli

## Recensione FILM

L'Ora Legale ( Vincitore di due Nastri d'Argento 2017 )

Salvo e Valentino sono cognati e vivono a Pietrammare, paesino della Sicilia dove gestiscono insieme un chiosco sulla piazza principale. Il marito della sorella di Valentino, a sua volta sorella della moglie di Salvo, è Pierpaolo Natoli, un professore di liceo dagli elevati valori morali e la condotta integerrima. Pierpaolo si candida a sindaco di Pietrammare contrapponendosi a Gaetano Patanè, il primo cittadino in carica, un concentrato di corruzione e malaffare: vuole proporre un cambiamento radicale che metta fine al degrado etico ed estetico che Patanè ha incoraggiato nel paese. A sorpresa, i compaesani votano Natoli sindaco, ma una volta eletto questi esigerà il rispetto assoluto delle regole: e si sa, in Italia chi invoca la legalità lo fa sempre riferendosi agli altri, mai a se stesso. Salvo e Valentino rappresentano bene la popolazione di Pietrammare: da una parte i molti, come Salvo, che nel malcostume ci sguazzano, traendone il proprio piccolo o grande tornaconto; dall'altra i pochi come Valentino che vorrebbero un paese migliore, più onesto e rispettoso del prossimo. Ma i due cognati scopriranno di essere meno diversi di quanto pensassero perché quella verso la legalità è una strada in salita, soprattutto per chi non è mai stato abituato a percorrerla.

*L'ora legale* da un lato affronta di petto il tema "caldo" di un'Italia ingovernabile a cominciare dal basso, dall'altro assesta un colpo al cerchio e uno alla botte nel momento in cui, ad esempio, caratterizza Pierpaolo (interpretato da Vincenzo Amato con insolita inespressività) come anonimo e incolore, ben lontano da un carismatico Barack Obama seppure in sedicesimo, mentre Salvo (Ficarra) è pirotecnico e irresistibile, un Lucignolo per cui è impossibile non provare simpatia.